

大公報

Ta-Kung-Pao
香港 HONGKONG
文俠李人印督

號七十一百六千六萬一第
張大兩報本日今
毫壹幣港份每售零
(銀郵加外埠)
號五十四路通利 址館
三二七三 二一九三 話電
號九五二路北漢水 館分州廣
五〇六一 九〇二〇 話電
印事司公限有印記報四十四街東廣利

桂匪兩萬人越受重創

被越南解放軍包圍折兵四千 與法帝勾結秘密文件亦函獲

四野某部凱旋抵漢備受歡迎

【本報訊】粵桂邊境匪情，近來頗為猖獗，桂匪兩萬人，越受重創，被越南解放軍包圍，折兵四千，與法帝勾結秘密文件亦函獲。四野某部凱旋抵漢，備受歡迎。

鐵路分局員工購債

初步統計已達三萬二千分 滬文藝界準備大遊行

【本報訊】鐵路分局員工購債，初步統計已達三萬二千分。滬文藝界準備大遊行。

山東農民

生產自救 拖拉機訓練班在京開課

中國人民大學招生

本科七系首期招千四百人 錄取新生均按供給制待遇

慶祝北京解放一週年

中國共產黨北京市委員會書記彭真 在各界慶祝大會上報告

前蔣駐倫敦使館 已由英外交部接管

【倫敦二日電】前蔣駐倫敦使館，已由英外交部接管。該使館現已遷往倫敦市中心，並已開始辦公。

渝各界代表會開幕

【重慶二日電】重慶各界代表會，於昨日隆重開幕。會中通過了施政方針報告，並選出了執行委員會。

華北煤斤支援上海

【本報訊】華北煤斤，已運到上海。此項煤斤，係由華北政府撥款，由華北煤斤公司負責運送，現已運到上海，並已開始發售。

清華大學改革課程

【本報訊】清華大學，已開始改革課程。校方表示，此次改革，旨在提高教學質量，並加強與國際學術界的交流。

香港中國銀行啓事

【本報訊】香港中國銀行，已遷往新址辦公。該行表示，新址環境優美，設備完善，將為廣大客戶提供更優質的服務。

京證券交易所開幕

【本報訊】京證券交易所，已於昨日隆重開幕。該交易所的成立，將有助於規範證券市場，並促進資本市場的繁榮發展。

西曆三週年紀念

【本報訊】西曆三週年紀念，已於昨日舉行。各界人士紛紛參加，場面熱鬧。

盤由肥西劉氏獻出

【本報訊】盤由肥西劉氏獻出，現已運到上海。此項盤由，係由劉氏家族珍藏多年，現已獻出，將作為博物館的藏品。

薩鎮冰談解放台灣

【本報訊】薩鎮冰談解放台灣，表示將全力支持政府，為國家的統一貢獻力量。

兒童幸福

【本報訊】兒童幸福，是社會的責任。政府應加強對兒童的保護，並提供優質的教育機會。

慶祝北京解放一週年

【本報訊】慶祝北京解放一週年，各界人士紛紛參加慶祝活動，場面熱烈。

盤由肥西劉氏獻出

【本報訊】盤由肥西劉氏獻出，現已運到上海。此項盤由，係由劉氏家族珍藏多年，現已獻出，將作為博物館的藏品。

薩鎮冰談解放台灣

【本報訊】薩鎮冰談解放台灣，表示將全力支持政府，為國家的統一貢獻力量。

兒童幸福

【本報訊】兒童幸福，是社會的責任。政府應加強對兒童的保護，並提供優質的教育機會。

兒童幸福

【本報訊】兒童幸福，是社會的責任。政府應加強對兒童的保護，並提供優質的教育機會。

慶祝北京解放一週年

【本報訊】慶祝北京解放一週年，各界人士紛紛參加慶祝活動，場面熱烈。

盤由肥西劉氏獻出

【本報訊】盤由肥西劉氏獻出，現已運到上海。此項盤由，係由劉氏家族珍藏多年，現已獻出，將作為博物館的藏品。

薩鎮冰談解放台灣

【本報訊】薩鎮冰談解放台灣，表示將全力支持政府，為國家的統一貢獻力量。

兒童幸福

【本報訊】兒童幸福，是社會的責任。政府應加強對兒童的保護，並提供優質的教育機會。

兒童幸福

【本報訊】兒童幸福，是社會的責任。政府應加強對兒童的保護，並提供優質的教育機會。

慶祝北京解放一週年

【本報訊】慶祝北京解放一週年，各界人士紛紛參加慶祝活動，場面熱烈。

盤由肥西劉氏獻出

【本報訊】盤由肥西劉氏獻出，現已運到上海。此項盤由，係由劉氏家族珍藏多年，現已獻出，將作為博物館的藏品。

薩鎮冰談解放台灣

【本報訊】薩鎮冰談解放台灣，表示將全力支持政府，為國家的統一貢獻力量。

兒童幸福

【本報訊】兒童幸福，是社會的責任。政府應加強對兒童的保護，並提供優質的教育機會。

兒童幸福

【本報訊】兒童幸福，是社會的責任。政府應加強對兒童的保護，並提供優質的教育機會。

慶祝北京解放一週年

【本報訊】慶祝北京解放一週年，各界人士紛紛參加慶祝活動，場面熱烈。

盤由肥西劉氏獻出

【本報訊】盤由肥西劉氏獻出，現已運到上海。此項盤由，係由劉氏家族珍藏多年，現已獻出，將作為博物館的藏品。

薩鎮冰談解放台灣

【本報訊】薩鎮冰談解放台灣，表示將全力支持政府，為國家的統一貢獻力量。

兒童幸福

【本報訊】兒童幸福，是社會的責任。政府應加強對兒童的保護，並提供優質的教育機會。

兒童幸福

【本報訊】兒童幸福，是社會的責任。政府應加強對兒童的保護，並提供優質的教育機會。

100

戰犯日皇應受審判

蘇蘇已向美英提出照會

【華盛頓一日電】蘇聯駐美大使馬基斯，昨日向美英兩國政府提出照會，要求對日本戰犯日皇進行審判。照會中稱，日皇在戰爭期間，曾下令發動大規模的侵略戰爭，並對平民進行殘酷的屠殺，因此應受到法律的制裁。美英兩國政府對此表示理解，並承諾將盡力配合蘇聯的要求。

美力圖永久霸佔橫濱

貝萊德雷等昨赴橫濱視察

【東京一日電】美國海軍部長貝萊德雷，昨日率領一個龐大的視察團，前往橫濱視察。視察團成員包括海軍參謀長、海軍部次長等。他們在橫濱停留了數日，對橫濱的港口設施、海軍基地以及當地的工業情況進行了詳細的考察。據悉，美國政府希望通過此次視察，了解橫濱的港口設施，以便在未來戰爭中能夠有效地利用。

全意人民反對新閣

各地舉行示威遊行

【羅馬一日電】意大利全境人民，昨日紛紛舉行示威遊行，反對墨索利尼政府的新內閣。示威者在遊行中高呼口號，要求墨索利尼下台。在羅馬，示威者聚集在聖彼得廣場，向政府大樓投擲石頭。在米蘭、熱那亞等地，示威活動也十分激烈。這些示威活動反映了意大利人民對墨索利尼政府的不滿和對民主的嚮往。

殖民地與附屬國

民族解放運動的巨大進展

【倫敦一日電】世界各國殖民地與附屬國，昨日紛紛舉行民族解放運動，要求獲得獨立。在印度、中國、非洲等地，民族解放運動都取得了巨大的進展。在印度，甘地領導的國大黨，昨日舉行了一場規模空前的示威遊行。在中國，各解放區的民眾，紛紛舉行抗爭活動，反對國民黨政府的壓迫。在非洲，許多國家的民族解放運動也取得了顯著的成果。這些運動反映了殖民地與附屬國人民對自由的嚮往和對民族解放的決心。

保加利亞人民英雄

薛文科夫當選總理

【索非亞一日電】保加利亞人民英雄薛文科夫，昨日當選為保加利亞總理。薛文科夫在當選後表示，他將領導保加利亞人民，為實現國家的獨立和民族的解放而奮鬥。薛文科夫在當選前，曾領導保加利亞人民，成功地抵抗了德國法西斯的侵略。他的當選，得到了保加利亞人民的廣泛支持和擁護。

西德納粹復興

希特勒黨人高呼

【柏林一日電】西德境內，昨日發現納粹黨人高呼口號，企圖復興納粹政權。據悉，這些納粹黨人是在柏林郊區舉行集會，高呼「希特勒萬歲」的口號。他們還舉行了各種形式的示威活動，企圖煽動民眾支持納粹政權。德國政府對此表示嚴正警告，並表示將採取嚴厲措施，打擊任何企圖復興納粹政權的行為。

重歸祖國的洋兵營

北京前美法兵營巡禮

【北京一日電】前駐華美法兵營，昨日舉行巡禮，重歸祖國。巡禮隊由前駐華美法兵營的官兵組成，他們在巡禮中，向民眾介紹了他們在華期間的生活情況。巡禮隊在巡禮中，受到了民眾的熱烈歡迎。民眾紛紛向巡禮隊致意，並向他們獻花。巡禮隊在巡禮中，還向民眾宣傳了美國和法國的友好政策，並表示將繼續與中國人民保持友好關係。

回顧北京東交民巷

譚文

【北京一日電】北京東交民巷，昨日舉行回顧展覽，展示該地區的歷史變遷。展覽由北京市政府主辦，旨在向民眾展示東交民巷的歷史變遷。展覽中展示了大量的歷史照片、文獻和實物，生動地反映了東交民巷的歷史變遷。展覽吸引了大量的民眾參觀，民眾紛紛對展覽表示讚賞。展覽還向民眾介紹了東交民巷的未來發展計劃，並表示將繼續加強對東交民巷的建設。

許仁大醫師創製

內分泌荷爾蒙

【廣州一日電】許仁大醫師，昨日創製出一種內分泌荷爾蒙，對治療各種內分泌疾病具有顯著療效。許仁大醫師表示，他創製出的這種內分泌荷爾蒙，是從天然植物中提取的，不含任何化學成分，對人體無害。他還表示，他創製出的這種內分泌荷爾蒙，已經在臨床試驗中取得了顯著的療效，對治療各種內分泌疾病具有顯著療效。他還表示，他創製出的這種內分泌荷爾蒙，將對廣大患者產生深遠的影響。

最特效補腎藥

許仁大醫師創製

【廣州一日電】許仁大醫師，昨日創製出一種最特效補腎藥，對治療各種腎虛疾病具有顯著療效。許仁大醫師表示，他創製出的這種最特效補腎藥，是從天然植物中提取的，不含任何化學成分，對人體無害。他還表示，他創製出的這種最特效補腎藥，已經在臨床試驗中取得了顯著的療效，對治療各種腎虛疾病具有顯著療效。他還表示，他創製出的這種最特效補腎藥，將對廣大患者產生深遠的影響。



此譽載口碑之香水
整日使君芬香爽逸
YARDLEY 也利
English LAVENDER
and "the luxury soap of the world"
YARDLEY, 33 OLD BOND STREET, LONDON
總經理：香港和記洋行 亞帝行三樓 A.P.B.

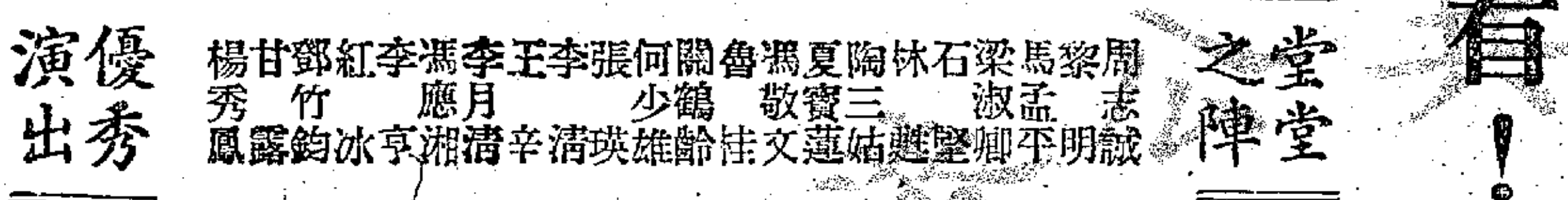
光爭媳婆
元一價定
本報特刊
光爭媳婆
元一價定
本報特刊

七洲洋上
元一價定
本報特刊
七洲洋上
元一價定
本報特刊

光爭媳婆
元一價定
本報特刊
七洲洋上
元一價定
本報特刊

樂娛

請問看過人士是否值得一看！



南方日報

定價：每月港幣六元

訂閱處：香港利源東街十五號
香港大公報發行課

附表

客	普客	混合
173	8-30	10-20
16	10-21	12-57
31	11-35	13-16
	41	45
38	13-05	16-30

段 車

【至羅湖】

分	8時15分
分	9時31分
分	10時27分
分	11時31分
分	12時35分
分	2時46分
分	5時31分
分	7時6分

9時27分
【朝至九龍】
到九龍
8時9分
9時29分
10時59分
12時39分
2時44分
3時54分
5時41分
7時4分
10時4分

● 本報台彙彙承 ●

已錄 來觀 國貨 總商 會館 寺、 國 政府 活動 宗教 展覽

勝利公債大家買	
公債號碼	金額
1000000	1000000
500000	500000
250000	250000
100000	100000
50000	50000
25000	25000
10000	10000
5000	5000
2500	2500
1000	1000
500	500
250	250
100	100
50	50
25	25
10	10
5	5
2	2
1	1

評「珠江淚」

「珠江淚」是最近香港影壇的一部傑作。它不僅在藝術上取得了極高的成就，而且在思想上也給人以極大的啟發。這部影片通過對一個普通勞動者的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片的主人公是一個在工廠裏工作的工人，他因為生活所迫，不得不去偷竊。影片通過對他的描寫，揭露了資本家的殘酷和社會的不公。影片在藝術上的成功，主要在於它的真實性和感染力。影片通過對細節的描寫，使觀眾能夠感受到主人公的處境和心情。影片在思想上的成功，主要在於它對社會的批判和對人性的探討。影片通過對一個普通人的描寫，反映了整個社會的黑暗和人性的扭曲。這部影片不僅是一部藝術佳作，更是一部社會批判的傑作。

評「珠江淚」

「珠江淚」是最近香港影壇的一部傑作。它不僅在藝術上取得了極高的成就，而且在思想上也給人以極大的啟發。這部影片通過對一個普通勞動者的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片的主人公是一個在工廠裏工作的工人，他因為生活所迫，不得不去偷竊。影片通過對他的描寫，揭露了資本家的殘酷和社會的不公。影片在藝術上的成功，主要在於它的真實性和感染力。影片通過對細節的描寫，使觀眾能夠感受到主人公的處境和心情。影片在思想上的成功，主要在於它對社會的批判和對人性的探討。影片通過對一個普通人的描寫，反映了整個社會的黑暗和人性的扭曲。這部影片不僅是一部藝術佳作，更是一部社會批判的傑作。

評「珠江淚」

「珠江淚」是最近香港影壇的一部傑作。它不僅在藝術上取得了極高的成就，而且在思想上也給人以極大的啟發。這部影片通過對一個普通勞動者的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片的主人公是一個在工廠裏工作的工人，他因為生活所迫，不得不去偷竊。影片通過對他的描寫，揭露了資本家的殘酷和社會的不公。影片在藝術上的成功，主要在於它的真實性和感染力。影片通過對細節的描寫，使觀眾能夠感受到主人公的處境和心情。影片在思想上的成功，主要在於它對社會的批判和對人性的探討。影片通過對一個普通人的描寫，反映了整個社會的黑暗和人性的扭曲。這部影片不僅是一部藝術佳作，更是一部社會批判的傑作。

評「珠江淚」

「珠江淚」是最近香港影壇的一部傑作。它不僅在藝術上取得了極高的成就，而且在思想上也給人以極大的啟發。這部影片通過對一個普通勞動者的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片的主人公是一個在工廠裏工作的工人，他因為生活所迫，不得不去偷竊。影片通過對他的描寫，揭露了資本家的殘酷和社會的不公。影片在藝術上的成功，主要在於它的真實性和感染力。影片通過對細節的描寫，使觀眾能夠感受到主人公的處境和心情。影片在思想上的成功，主要在於它對社會的批判和對人性的探討。影片通過對一個普通人的描寫，反映了整個社會的黑暗和人性的扭曲。這部影片不僅是一部藝術佳作，更是一部社會批判的傑作。

刺刀見血奮取臘冲山

台上掌燈結彩 台前英雄千萬
戰場殺敵立功 榮為人民英雄

臘冲山，是粵東一帶著名的山嶺。它不僅風景名勝，更是一個具有深厚文化底蘊的地方。近年來，隨著旅遊業的發展，臘冲山已經成為了一個重要的旅遊景點。每到節日，這裡都會舉行各種慶祝活動，吸引大量的遊客前來參觀。臘冲山的歷史可以追溯到幾千年前。它不僅是一個自然景觀，更是一個充滿了人文氣息的地方。在臘冲山，你可以感受到大自然的鬼斧神工，也可以領略到當地人民的智慧和才情。臘冲山，是一個值得一去的地方。它不僅是一個旅遊景點，更是一個充滿了歷史和文化的寶庫。

守衛

「守衛」是最近香港影壇的一部傑作。它不僅在藝術上取得了極高的成就，而且在思想上也給人以極大的啟發。這部影片通過對一個普通勞動者的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片的主人公是一個在工廠裏工作的工人，他因為生活所迫，不得不去偷竊。影片通過對他的描寫，揭露了資本家的殘酷和社會的不公。影片在藝術上的成功，主要在於它的真實性和感染力。影片通過對細節的描寫，使觀眾能夠感受到主人公的處境和心情。影片在思想上的成功，主要在於它對社會的批判和對人性的探討。影片通過對一個普通人的描寫，反映了整個社會的黑暗和人性的扭曲。這部影片不僅是一部藝術佳作，更是一部社會批判的傑作。

守衛

「守衛」是最近香港影壇的一部傑作。它不僅在藝術上取得了極高的成就，而且在思想上也給人以極大的啟發。這部影片通過對一個普通勞動者的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片的主人公是一個在工廠裏工作的工人，他因為生活所迫，不得不去偷竊。影片通過對他的描寫，揭露了資本家的殘酷和社會的不公。影片在藝術上的成功，主要在於它的真實性和感染力。影片通過對細節的描寫，使觀眾能夠感受到主人公的處境和心情。影片在思想上的成功，主要在於它對社會的批判和對人性的探討。影片通過對一個普通人的描寫，反映了整個社會的黑暗和人性的扭曲。這部影片不僅是一部藝術佳作，更是一部社會批判的傑作。

守衛

「守衛」是最近香港影壇的一部傑作。它不僅在藝術上取得了極高的成就，而且在思想上也給人以極大的啟發。這部影片通過對一個普通勞動者的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片的主人公是一個在工廠裏工作的工人，他因為生活所迫，不得不去偷竊。影片通過對他的描寫，揭露了資本家的殘酷和社會的不公。影片在藝術上的成功，主要在於它的真實性和感染力。影片通過對細節的描寫，使觀眾能夠感受到主人公的處境和心情。影片在思想上的成功，主要在於它對社會的批判和對人性的探討。影片通過對一個普通人的描寫，反映了整個社會的黑暗和人性的扭曲。這部影片不僅是一部藝術佳作，更是一部社會批判的傑作。

新二春一聯一鐘

「新二春一聯一鐘」是最近香港影壇的一部傑作。它不僅在藝術上取得了極高的成就，而且在思想上也給人以極大的啟發。這部影片通過對一個普通勞動者的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片的主人公是一個在工廠裏工作的工人，他因為生活所迫，不得不去偷竊。影片通過對他的描寫，揭露了資本家的殘酷和社會的不公。影片在藝術上的成功，主要在於它的真實性和感染力。影片通過對細節的描寫，使觀眾能夠感受到主人公的處境和心情。影片在思想上的成功，主要在於它對社會的批判和對人性的探討。影片通過對一個普通人的描寫，反映了整個社會的黑暗和人性的扭曲。這部影片不僅是一部藝術佳作，更是一部社會批判的傑作。

守衛

「守衛」是最近香港影壇的一部傑作。它不僅在藝術上取得了極高的成就，而且在思想上也給人以極大的啟發。這部影片通過對一個普通勞動者的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片的主人公是一個在工廠裏工作的工人，他因為生活所迫，不得不去偷竊。影片通過對他的描寫，揭露了資本家的殘酷和社會的不公。影片在藝術上的成功，主要在於它的真實性和感染力。影片通過對細節的描寫，使觀眾能夠感受到主人公的處境和心情。影片在思想上的成功，主要在於它對社會的批判和對人性的探討。影片通過對一個普通人的描寫，反映了整個社會的黑暗和人性的扭曲。這部影片不僅是一部藝術佳作，更是一部社會批判的傑作。

守衛

「守衛」是最近香港影壇的一部傑作。它不僅在藝術上取得了極高的成就，而且在思想上也給人以極大的啟發。這部影片通過對一個普通勞動者的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片的主人公是一個在工廠裏工作的工人，他因為生活所迫，不得不去偷竊。影片通過對他的描寫，揭露了資本家的殘酷和社會的不公。影片在藝術上的成功，主要在於它的真實性和感染力。影片通過對細節的描寫，使觀眾能夠感受到主人公的處境和心情。影片在思想上的成功，主要在於它對社會的批判和對人性的探討。影片通過對一個普通人的描寫，反映了整個社會的黑暗和人性的扭曲。這部影片不僅是一部藝術佳作，更是一部社會批判的傑作。

守衛

「守衛」是最近香港影壇的一部傑作。它不僅在藝術上取得了極高的成就，而且在思想上也給人以極大的啟發。這部影片通過對一個普通勞動者的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片的主人公是一個在工廠裏工作的工人，他因為生活所迫，不得不去偷竊。影片通過對他的描寫，揭露了資本家的殘酷和社會的不公。影片在藝術上的成功，主要在於它的真實性和感染力。影片通過對細節的描寫，使觀眾能夠感受到主人公的處境和心情。影片在思想上的成功，主要在於它對社會的批判和對人性的探討。影片通過對一個普通人的描寫，反映了整個社會的黑暗和人性的扭曲。這部影片不僅是一部藝術佳作，更是一部社會批判的傑作。

王丹鳳 王元龍 王人美 王鳳凰

爭自由農民起義 反迫害四俠與兵

主演：王丹鳳、王元龍、王人美、王鳳凰

導演：嚴俊

劇本：洪深

攝影：洪深

音樂：洪深

美術：洪深

服裝：洪深

化妝：洪深

道具：洪深

布景：洪深

燈光：洪深

音效：洪深

字幕：洪深

發行：大公報

上映：三月二日

金鎖記

主演：胡蝶、李麗、李麗、李麗

導演：胡蝶

劇本：胡蝶

攝影：胡蝶

音樂：胡蝶

美術：胡蝶

服裝：胡蝶

化妝：胡蝶

道具：胡蝶

布景：胡蝶

燈光：胡蝶

音效：胡蝶

字幕：胡蝶

發行：大公報

上映：三月二日

金鎖記

主演：胡蝶、李麗、李麗、李麗

導演：胡蝶

劇本：胡蝶

攝影：胡蝶

音樂：胡蝶

美術：胡蝶

服裝：胡蝶

化妝：胡蝶

道具：胡蝶

布景：胡蝶

燈光：胡蝶

音效：胡蝶

字幕：胡蝶

發行：大公報

上映：三月二日

金鎖記

主演：胡蝶、李麗、李麗、李麗

導演：胡蝶

劇本：胡蝶

攝影：胡蝶

音樂：胡蝶

美術：胡蝶

服裝：胡蝶

化妝：胡蝶

道具：胡蝶

布景：胡蝶

燈光：胡蝶

音效：胡蝶

字幕：胡蝶

發行：大公報

上映：三月二日

金鎖記

主演：胡蝶、李麗、李麗、李麗

導演：胡蝶

劇本：胡蝶

攝影：胡蝶

音樂：胡蝶

美術：胡蝶

服裝：胡蝶

化妝：胡蝶

道具：胡蝶

布景：胡蝶

燈光：胡蝶

音效：胡蝶

字幕：胡蝶

發行：大公報

上映：三月二日

金鎖記

主演：胡蝶、李麗、李麗、李麗

導演：胡蝶

劇本：胡蝶

攝影：胡蝶

音樂：胡蝶

美術：胡蝶

服裝：胡蝶

化妝：胡蝶

道具：胡蝶

布景：胡蝶

燈光：胡蝶

音效：胡蝶

字幕：胡蝶

發行：大公報

上映：三月二日

金鎖記

主演：胡蝶、李麗、李麗、李麗

導演：胡蝶

劇本：胡蝶

攝影：胡蝶

音樂：胡蝶

美術：胡蝶

服裝：胡蝶

化妝：胡蝶

道具：胡蝶

布景：胡蝶

燈光：胡蝶

音效：胡蝶

字幕：胡蝶

發行：大公報

上映：三月二日

金鎖記

主演：胡蝶、李麗、李麗、李麗

導演：胡蝶

劇本：胡蝶

攝影：胡蝶

音樂：胡蝶

美術：胡蝶

服裝：胡蝶

化妝：胡蝶

道具：胡蝶

布景：胡蝶

燈光：胡蝶

音效：胡蝶

字幕：胡蝶

發行：大公報

上映：三月二日